

LA VITTORIA

il Cannoccio

COLLEGIO
DEI
CAPITANI
IN CONCORDIA
DES PUGNANS
DEL PALIO

Rivista del Collegio dei Capitani e delle Contrade di Legnano - Anno XXXVII - N° 83 - giugno 2025



CARROZZERIA CARROCCIO srl

**via Guglielmo Oberdan , 1
20025 Legnano (MI)
T. 0331 401310**

amministrazione@carrozzeriacarroccio.it
segreteria@carrozzeriacarroccio.it
www.carrozzeriacarroccio.com

Il Carroccio

WWW.COLLEGIODEICAPITANI.IT

Come da tradizione, l'edizione di giugno de "Il Carroccio" vuole celebrare sì la vittoria di una Contrada, ma soprattutto il lavoro di tutti coloro che hanno fatto sì che anche quest'anno il Palio si sia svolto nel migliore dei modi.

Ogni Contrada ha messo in campo il suo meglio: costumi curati, figuranti preparati, addetti sfilati attenti, cavalli meravigliosi, fantini agguerriti.

Il Collegio dei Capitani e delle Contrade ha coordinato come sempre al meglio delle sue capacità, affiancando le Contrade nei momenti di difficoltà, organizzando e gestendo le cerimonie di rito, creando le condizioni affinché le Contrade potessero svolgere le corse di addestramento in un luogo che garantisse lo standard cui il Palio di Legnano è abituato.

Come ogni anno è stata una corsa a perdifiato verso l'ultima domenica di maggio, cercando di far sì che tutto si svolgesse al meglio e che gli intoppi – inevitabili – venissero risolti prontamente. Per questo vanno ringraziati Fondazione Palio, il cavaliere del Carroccio Andrea Monaci, i cerimonieri del Palio e tutti i membri del Direttivo del Collegio, che sotto la guida del Gran Maestro Raffaele Bonito e del suo Vice Tiziano Biaggi hanno supervisionato tutto ciò che fa Palio, compreso questo giornale.

In queste pagine troverete il resoconto di questa edizione del Palio - dal Carosello Storico alla Corsa - racchiusa in scatti per cui ringraziamo il gruppo di fotografi che ha collaborato con la redazione e che ha saputo tradurre in immagini le emozioni di una giornata che rimarrà nella memoria di molti contradaioi, anche se per motivi diversi.

Ora lo sguardo di tutti è già rivolto all'edizione 2026, quella dell'anniversario degli 850 anni dalla Battaglia di Legnano: dopo il centenario di Legnano Città, ecco un altro momento storico che dovremo essere capaci di celebrare con il giusto onore.

Rimbocchiamoci le maniche, quindi, gettiamo il cuore oltre l'ostacolo e iniziamo a lavorare per un'altra domenica di maggio che sarà piena di storia, meraviglia e passione.

Perché si sa: fare Palio è come respirare. Un'azione involontaria, ma necessaria per vivere.

Rivista edita da:
Collegio dei Capitani e delle Contrade di Legnano
Reg. n. 35 del 22 gennaio 2007 - Tribunale di Milano

Redazione, direzione e amministrazione:
Cenobio - Castello di Legnano - tel. 0331 597350

Redazione
Alessandra Battaglia, Amanda Colombo, Benedetta Anzini,
Gianluigi Dell'acqua, Letizia Alberti, Luca Pagani, Vittorio
Crespi, Valentina Sainaghi

Fotografie
Diego Molaschi, Luca Pagani, Vittorio Crespi

Comunicazione Collegio
Cristano Poretti, Davide Fuschetto, Domenico Esposito

Coordinamento Segreteria
Donato Lattuada

Coordinamento Marketing
Doriano Sciocco

Progetto grafico e stampa
Sincronia in Printing srl -
Legnano

E-mail
segreteria@collegiodeicapitani.it
redazione@collegiodeicapitani.it
commerciale@collegiodeicapitani.it



WWW.COLLEGIODEICAPITANI.IT

IL "PESO" DEL PALIO

Venerdì 9 maggio, al 39° piano di Palazzo Lombardia a Milano, si è svolta la presentazione del Peso del Palio di Legnano 2025, che come da tradizione sarà consegnato alla Contrada vincitrice della manifestazione.

L'opera è stata realizzata da Pooneh Rajabdoust Golsefid, giovane scultrice iraniana e studentessa dell'Accademia di Belle Arti di Brera, con il contributo della Fondazione Gatta Trinchieri, presieduta da Norberto Albertalli.

Il Peso, dal valore simbolico di 1176 grammi – in riferimento all'anno della Battaglia di Legnano.

L'ispirazione dell'opera – spiega l'artista – nasce da due fondamentali figure eroiche: l'eroe maschile, simbolo della forza e del coraggio, grazie al quale le battaglie vengono combattute e vinte, e l'eroina femminile, il cui contributo si manifesta nelle retrovie, nella cura dei feriti, nella preparazione delle armi e nel mantenimento dello spirito della comunità.

La scultura raffigura un pugnale stilizzato e non affilato, dalla forma umana maschile, che si inserisce in un fodero capovolto, modellato come una figura femminile. Il condottiero, capo della Compagnia della Morte, è evocato come un cavaliere medievale: il pugnale rappresenta la sua arma, simbolo di prontezza al sacrificio e del valore dei soldati che si batterono per la libertà e per lo spirito combattivo della Lega Lombarda. La figura femminile, invece, rappresenta la "madre patria", la Lombardia per i Lombardi, vestita con un tipico abito lungo medievale, emblema della dignità e del sostegno fornito nelle retrovie.

L'opera vuole così rappresentare l'equilibrio tra azione e accoglienza, tra forza e supporto, celebrando l'eroismo visibile e quello silenzioso, entrambi essenziali nella storia e nell'identità della comunità legnanese.



DAVIDE BARTESAGHI



AGENTE di COMMERCIO di prodotti chimici PER il SETTORE CUOIO E TESSILE

Cell 3357420354 - dbARTESAGhi@Alice.it



SAN MARTINO
USQUE AD FINEM (FINO ALLA FINE)







SAN DOMENICO
IN VIRIDE SPES (NEL VERDE LA SPERANZA)





SAN BERNARDINO
PONS GLORIAE VIRTUTEM LIGAT (UN PONTE LEGA LA VIRTÙ ALLA GLORIA)





LA FLORA
SIA SEME LA VIRTÙ VITTORIA IL FIORE





SAN MAGNO

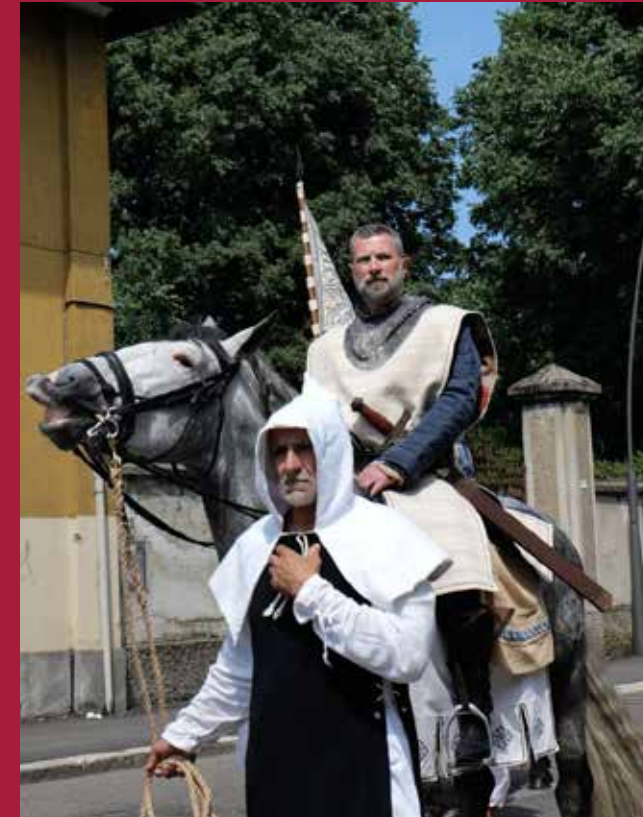
NON SEMEL VICTOR SED SEMPER PRIMUS (NON VINCITORI UNA VOLTA MA SEMPRE PRIMI)





SANT'ERASMO

IN PUGNAM E COLLE PER CORVUM AMOR ET FULGOR AMOR ET FULGOR (AMORE E FULGORE IN BATTAGLIA SUL COLLE GRAZIE AL CORVO)





LEGNARELLO
SOLI NEL SOLE







SANT'AMBROGIO
ODERINT DUN METUANT (ODINO PURCHÉ TEMANO)



Veglia della croce





FANTINI PROVACCIA 2025



LEGNARELLO: MICHEL PUTZU
SAN MAGNO: NICOLÒ FARNETANI
LA FLORA: ALESSIO GIANNETTI
SAN MARTINO: GIOVANNI PUDDU



SAN BERNARDINO: GABRIELE PULIGHEDDU
SANT'ERASMO: SILVANO MULAS
SAN DOMENICO: ALESSANDRO CERSOSIMO
SANT'AMBROGIO: PAOLO MEREU

LE BATTERIE DELLA PROVACCIA – IL 40° MEMORIAL FAVARI

Dopo un inizio turbolento nella prima batteria che vede la caduta del portacolori della contrada di Sant'Erasmo, Silvano Mulas, causata da una mossa falsa, il fantino del corvo prende la testa nei 4 giri del tracciato, dietro di lui, San Bernardino (Gabriele Puligheddu) che però è stato sopraffatto da San Domenico (Alessandro Cersosimo) il quale, con la nemica biancoazzurra si aggiudica un posto in finale, il fantino di Sant'Ambrogio (Paolo Mereu) permane in quarta posizione per tutta la gara.

Parte subito la seconda batteria, prende la testa San Martino (Giovanni Puddu), al seguito Legnarello (Michel Putzu) e la flora (Alessio Giannetti), più staccato dietro di loro c'è San Magno (Nicolò Farnetani) che raggiungerà poi la terza posizione. Verso la conclusione della corsa però la flora riesce a rimontare, concludendo così seconda, al primo posto la rivale San Martino.

La finale delle nemiche

Buona partenza per Sant'Erasmo che gli permetterà di tenere la testa fino alla fine, seguita da un agguerrito San Martino che non riuscirà però a sfilargli la vittoria, in terza posizione San Domenico, permane nella quarta posizione la flora.

È del corvo la provaccia 2025.



ONORI AI CERIMONIERI

Nel giorno della provaccia, dopo la seconda batteria, in attesa della finale, hanno fatto il loro ingresso in campo, per essere premiati, i cerimonieri del palio insieme a tre cerimonieri storici: Enrico Simone, Paolo Tajè e Angelo Gariboldi, che escono dal gruppo per anzianità ai quali è stata conferita una targa commemorativa a ringraziare il loro operato in questi anni



Ti aspettiamo per il nostro giro cotoletta!

UN PECCATO NON PROVARELO!

Corso Magenta, 128, 20025 Legnano MI
tel.388 124 6557



Ci trovi anche a Gallarate.

TAGLIOTES & TAMPA SRL



WWW.TAGLIOTESSTAMPA.IT

Print 

ABBIGLIAMENTO DA LAVORO - SPORTIVO - MODA - ECC...

SUBLIMAZIONE - TRANSFER DTF - TERMOADESIVI
 TAMPOGRAFIA - SERIGRAFIA - RICAMO - STAMPA DIRETTA

**Personalizziamo
ogni vostro
prodotto!**



Buonasera a tutti,

È tradizione consolidata che in occasione della Provaccia, il Memorial Favari, il Gran Maestro del Collegio dei Capitani e delle Contrade indirizzi il proprio messaggio e saluto alle Contrade, alla Città e a tutti coloro che vivono attivamente e come spettatori il Palio.

Come tradizione, il messaggio vuole essere, non un semplice saluto istituzionale o un mero resoconto dell'attività svolta dalle Contrade.

Questo mio veloce intervento, vuole focalizzarsi su un aspetto fondamentale che, sin dalle origini della nostra manifestazione storica nel lontano 1876, anno del primo Carosello Storico, identifica la natura e l'essenza stessa ed intrinseca del Palio di Legnano: la cultura.

Cultura è un termine che costantemente ritorna nei discorsi che riguardano le comunità.

È un vocabolo che viene fatto proprio dalla città di Legnano – e quest'anno, in occasione del Centenario dell'elevazione di Legnano a città ne abbiamo avuto conferma grazie alle numerose mostre, convegni, conferenze, attività di valorizzazione.

Cultura è una parola e un principio che si concretizza costantemente nel fare quotidiano delle contrade.

Ma cosa significa, nel concreto, questo termine?

L'etimologia del termine deriva, come noto, dal latino CULTUS. Termine che significa "coltivare", "attendere". La parola presuppone anche un'assidua e necessaria attività finalizzata alla crescita.

Le contrade coltivano il Palio e, conseguentemente, attendono il Palio.

Senza alcuna ombra di dubbio, si tratta di un'attività costante e necessaria, in quanto la vitalità e la continuità del Palio nel tempo e nella società contemporanea presuppongono che vi sia una cura del passato ed un dialogo nel presente per consegnare quanto le generazioni passate hanno conservato al domani.

In questo senso, il Palio e le Contrade sono esempi unici quanto rari.

È proprio grazie all'aver compreso il vero significato del termine cultura che oggi la nostra città, e la nostra manifestazione storica, a distanza di 848 anni da quel lontano 29 maggio 1176 risultano realtà vive e propositive.

In più, è proprio il prendersi cura della tradizione e della Storia, il fare concretamente cultura attraverso azioni partecipative, di comunità e di inclusività, a renderci un'espressione unica e irripetibile.

Cultura è soprattutto "coltivare".

Coltivare passione, interesse, senso di appartenenza, di comunità e di responsabilità. Ancora di più, cultura è coltivare le nuove generazioni affinché proseguano il cammino che la Storia ha consegnato alla nostra città.

E come ogni buon agricoltore, che coltiva le proprie piante e attende fiducioso i frutti, anche noi, contradaiole e legnanesi, dobbiamo prenderci cura del nostro patrimonio culturale e, soprattutto, delle nuove generazioni: il più bel frutto che la società e le contrade possono dare.

Buon Palio a tutti!

Provaccia memorial Favari





SINCRONIA
IN PRINTING SRL

IL MEGLIO DI CUI HAI BISOGNO

PROGETTARE E REALIZZARE
STAMPA TRADIZIONALE OFFSET E DIGITALE
volantini - leaflet - brochure - cataloghi
volumi - libri e lavori di cartotecnica

www.sincronialegnano.com



Legnano, Via San Michele del Carso, 23

www.gmr-group.it

info@gmr-group.it



0331 027452

DEVI VENDERE CASA ?

scopri cosa dicono i
nostri clienti



Scan me!







SECONDA BATTERIA







San Francesco
Società Cooperativa Sociale

Residenza Angelina e Angelo Pozzoli

Via Resegone, 60 - 20025 Legnano (MI)
Tel. 0331.741801 - Fax 0331.741842




**CASA FUNERARIA
CON SALE DEL COMMIATO
GRATUITE**

TEL. 0331 54 56 59
via L. Spallanzani 18

www.onoranzefunebriluoni.it





MC MONACI & Palio di Legnano
COSTRUZIONI

da sempre, mettiamo in Campo
LA PASSIONE

monacicostruzioni.it



STARPADEL 8 CAMPI

VIA MONTEROSA, 1
LEGNANO

5 CAMPI INDOOR 3 CAMPI OUTDOOR

www.starpadel.it | 3450349259 | info@starpadel.it

VIA 1° MAGGIO, 30
SAN VITTORE OLONA

4 CAMPI INDOOR

3402348291 | svo@starpadel.it

Studio Odontoiatrico
Dott. Giuseppe & Dott.ssa Stefania & Dott. Michele

—LA ROCCA—

Specialisti in Odontoiatria e Protesi Dentaria

Via Roma, 19 - Legnano (MI)
Tel. 0331 548180



LE PROVE

OMELIA DI VERITÀ

Ad aprire la giornata paliesca è stata la messa sul Carroccio, officiata da monsignor Angelo Cairati in piazza San Magno. Nella sua omelia, il Prevosto ha parlato di Verità, lanciando anche un messaggio di pace e augurando a tutte le persone a cui sta a cuore il Palio di viverlo con allegria e correttezza, tenendo sempre presente che si tratta di un gioco. Il sacerdote ha poi ringraziato il mondo del Palio e tutti coloro che, per tutto l'anno, danno lustro alla città di Legnano. All'omelia è seguita l'investitura religiosa dei capitani, il consueto volo delle colombe liberate dai magistrati del Palio e la benedizione dei fantini e dei cavalli.

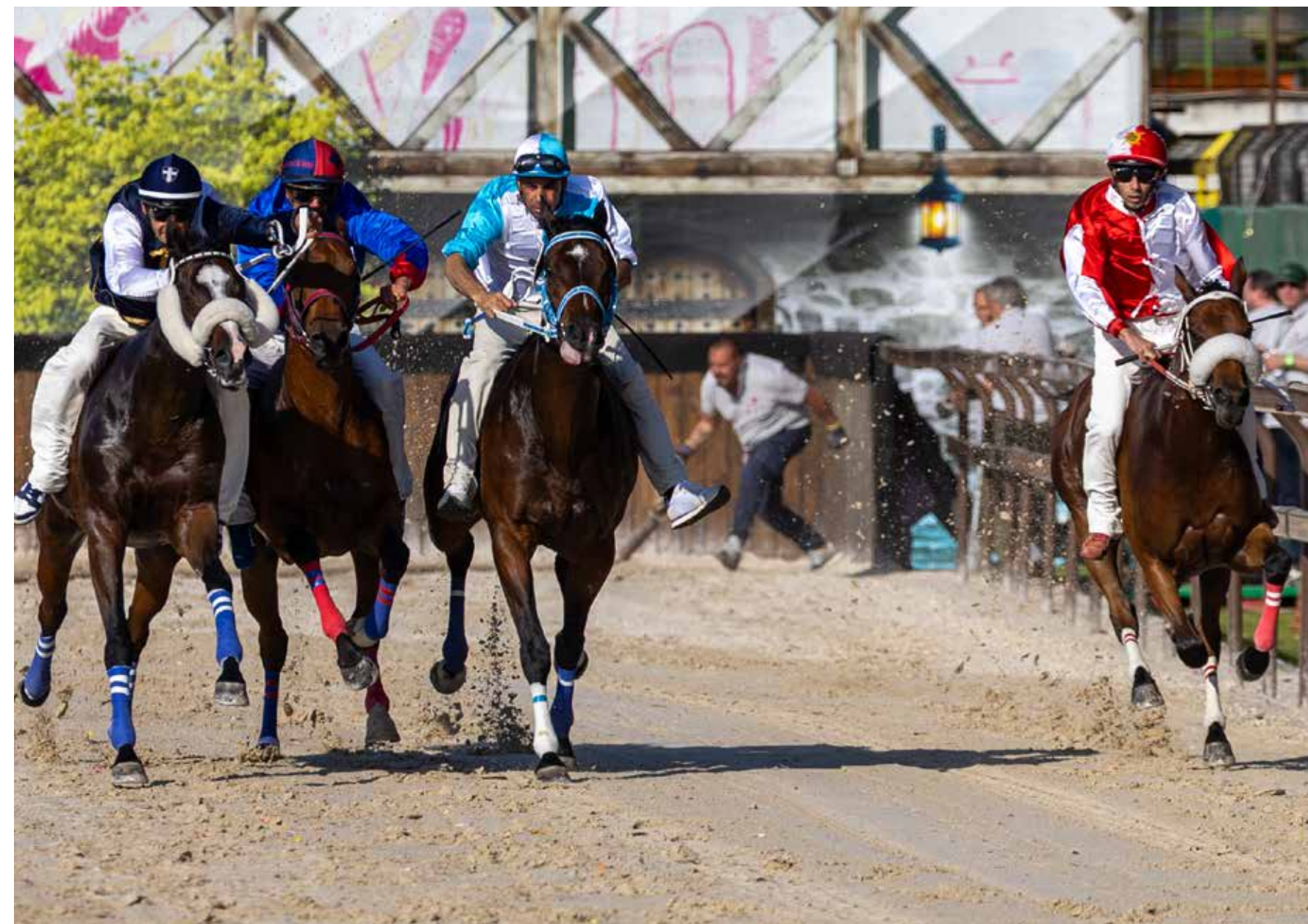


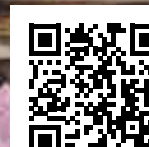
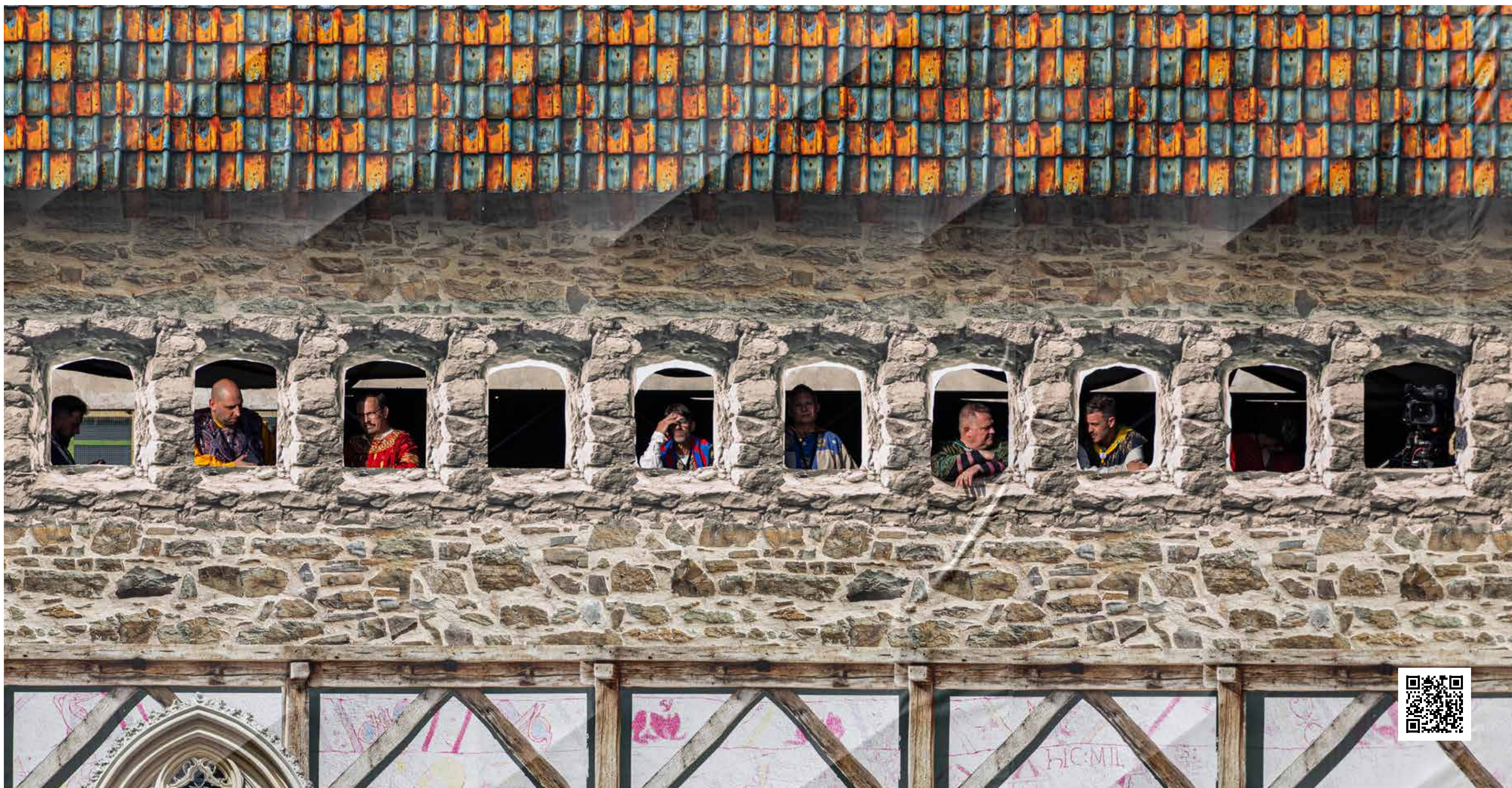






PRIMA BATTERIA





SECONDA BATTERIA





FINALE







25 MAGGIO
LA VITTORIA



1 GIUGNO 2025
TRASLAZIONE



MAGNI MOTTA

Servizi Ecologici Seregno

Via Stoccolma 6/8 - 20831 Seregno (MB)
Tel +39 0362 235138
<https://magniemottaspurghi.it> - E-mail info@magniemotta.it



14 GIGNO 2025

Scuole di Musica *Niccolò Paganini*

SCUOLE DI MUSICA NICCOLO' PAGANINI srl
VIA Ragazzi del 99, 49
20034 San Giorgio su Legnano

DE MILATO AUTODEMOLIZIONI

Arcangelo de Milato & C srl
Via Monte Lungo, 4 Legnano (MI) 0331 44 14 69
P.Iva: 06176420963
SDI: KRRH6B9

ROTTAMAZIONE VEICOLI CON RITIRO A DOMICILIO
VENDITA AUTO USATE
RITIRO E COMMERCIO MATERIALI FERROSI
VENDITA RICAMBI USATI

demilato@hotmail.it - www.autodemolizionidemilato.it

IAL LEGNANO: la scuola professionale che celebra il Palio di Legnano

"Il progetto dell'alzata è nato pensando a cosa fosse importante per il nostro paese, le idee non ci mancavano ma abbiamo voluto valorizzare la nostra città e dunque il Palio, evento molto sentito da tutti noi; abbiamo anche chiesto e ottenuto l'autorizzazione agli organi ufficiali del Palio"

La prof.ssa Roberta Biasolo, docente tecnico professionale di pasticceria, ci racconta così il processo creativo dei suoi studenti Alice Marinetti, Noemi Pinotti, Simone Vago e D'abrosca Antonio in occasione del Sigep Giovani 2024.

Il celebre concorso per le scuole professionali di pasticceria aveva l'obiettivo di far emergere il territorio e i suoi prodotti.

Dunque elmo e spada di puro cioccolato per celebrare il Palio Legnanese e pasticceria mignon da far degustare alla giuria: bavarese all'arancia e gelee al Campari, Stratificato alle pere e gorgonzola e Bigné al miele d'acacia e camomilla.

Forme e sapori di Legnano e della Lombardia celebrati dagli gli allievi della scuola professionale IAL di via Renato Cuttica 1.

"Partecipavamo come campioni della precedente edizione ed eravamo carichi" continua la Biasolo "durante la gara i ragazzi hanno lavorato bene ma a causa di un intoppo con l'alzata di cioccolato, le cose non sono andate così come speravamo. In ogni caso, sono orgogliosa di loro, devono continuare a crederci sempre e non mollare mai".

Oltre alla fine pasticceria, gli studenti hanno realizzato anche una brochure esplicativa del progetto Sigep Giovani.

La scuola professionale IAL Lombardia sede di Legnano accompagna le ragazze e i ragazzi dopo la terza media ad acquisire la Qualifica professionale (già dal 3° anno) e il Diploma Tecnico Professionale (con il 4° anno) nel settore della ristorazione, pasticceria e sala bar. Inoltre, per gli studenti con disabilità, è previsto un percorso personalizzato di cucina.

Bravissimi ragazzi e complimenti per il vostro percorso formativo!





Frascold S.p.A.

Via Barbara Melzi, 103/105
20027 Rescaldina (MI)

Ph: +39-0331-742201 Fax: +39-0331-576102

email: frascold@frascold.it

www.frascold.it

